



2006 年美國電影學院電影節
中的中國及香港新出品電影



AFI FEST

PRESENTED BY



NOV 1-12 2006

滿城盡帶黃金甲。張藝謀導演。中國/香港。出自中國電影製作大師張藝謀之手的又一力作。影片以中國唐朝時代為背景，講述宮廷裏男人和女人點落欲望深淵的故事——金碧輝煌的宮廷裏，宮闈上下忙碌而有序，準備迎接即將到來的重陽節。一場盛大儀式準備就緒，王卻悄然回宮，他的歸來卻攪亂了表面的平靜……
十一月十二日(周日)下午7:30

夜宴。馮小剛導演。中國/香港。凶煞之夜，厲帝大擺賀宴。婉後獻上美酒，青女獻上歌舞。這座曠世的宮廷裏，權力與欲望的爭奪已然拉開序幕。那支寂寞的歌譜，演奏出一曲死亡與愛的交響。於是曲終人散時，所有人都摘下面具，露出真容。血一般的茜素紅，化作她的欲望之火，吞沒了一切……
十一月三日(週五)下午6:30，十一月四日(週六)下午12:15

黑社會。杜琪峰導演。香港/中國。香港最大社團“和聯勝”舉行兩年一度辦事人選舉，阿樂與大D兩大地區領導爭奪統領五萬會員的寶座，一眾有投票權的元老亦為自身利益而明爭暗鬥。無論誰最終奪得龍頭棍，權力鬥爭都將無止境地延續下去……
十一月十日(週五)晚10:00，十一月十二日(周日)下午1:00

江城夏日。王超導演。中國/法國。影片講述了一個盪氣迴腸、耐人尋味的親情故事：即將退休的山村教師李?明來到省城尋找離家出走的兒子，無意中碰到一個同樣失去兒子的老員警，並得到老員警的全力幫助。但是他們不知道，李學勤幾年前已經死於一場奧迪車的劫車案……
十一月十一日(週六)晚7:00

芳香之旅。章家瑞導演。中國大陸。影片講述了中國20世紀70年代的一段被政治氣氛籠罩的愛情。時代的車輪碾碎了售票姑娘天真而美好的夢；司機師傅莫名其妙成為政治的犧牲品；曾經象徵榮耀的公車最終被遺棄和遺忘在歷史的洪流中……理想的唯美和現實的醜陋交織在整個影片中，引發對上個時代的種種反思。
十一月五日(周日)晚9:00，十一月六日(週一)下午3:00

Take the journey.

以上的電影都在 Hollywood Arlight 電影院放映
地址：6360 Sunset Blvd at Ivar

購票請洽：1.866.AFIFEST

網址：www.AFI.com

有意參加義工者：festvolunteers@AFI.com



2006 年美國電影學院電影節
中的中國及香港新出品電影



AFI FEST

PRESENTED BY



NOV 1-12 2006

滿城盡帶黃金甲。張藝謀導演。中國/香港。出自中國電影製作大師張藝謀之手的又一力作。影片以中國唐朝時代為背景，講述宮廷裏男人和女人點落欲望深淵的故事——金碧輝煌的宮廷裏，宮闈上下忙碌而有序，準備迎接即將到來的重陽節。一場盛大儀式準備就緒，王卻悄然回宮，他的歸來卻攪亂了表面的平靜……
十一月十二日(周日)下午7:30

夜宴。馮小剛導演。中國/香港。凶煞之夜，厲帝大擺賀宴。婉後獻上美酒，青女獻上歌舞。這座曠世的宮廷裏，權力與欲望的爭奪已然拉開序幕。那支寂寞的歌譜，演奏出一曲死亡與愛的交響。於是曲終人散時，所有人都摘下面具，露出真容。血一般的茜素紅，化作她的欲望之火，吞沒了一切……
十一月三日(週五)下午6:30，十一月四日(週六)下午12:15

黑社會。杜琪峰導演。香港/中國。香港最大社團“和聯勝”舉行兩年一度辦事人選舉，阿樂與大D兩大地區領導爭奪統領五萬會員的寶座，一眾有投票權的元老亦為自身利益而明爭暗鬥。無論誰最終奪得龍頭棍，權力鬥爭都將無止境地延續下去……
十一月十日(週五)晚10:00，十一月十二日(周日)下午1:00

江城夏日。王超導演。中國/法國。影片講述了一個盪氣迴腸、耐人尋味的親情故事：即將退休的山村教師李?明來到省城尋找離家出走的兒子，無意中碰到一個同樣失去兒子的老員警，並得到老員警的全力幫助。但是他們不知道，李學勤幾年前已經死於一場奧迪車的劫車案……
十一月十一日(週六)晚7:00

芳香之旅。章家瑞導演。中國大陸。影片講述了中國20世紀70年代的一段被政治氣氛籠罩的愛情。時代的車輪碾碎了售票姑娘天真而美好的夢；司機師傅莫名其妙成為政治的犧牲品；曾經象徵榮耀的公車最終被遺棄和遺忘在歷史的洪流中……理想的唯美和現實的醜陋交織在整個影片中，引發對上個時代的種種反思。
十一月五日(周日)晚9:00，十一月六日(週一)下午3:00

Take the journey.

以上的電影都在 Hollywood Arlight 電影院放映
地址: 6360 Sunset Blvd at Ivar

購票請洽: 1.866.AFIFEST

網址: www.AFI.com

有意參加義工者: festvolunteers@AFI.com